

## > **Fabrique des genres**

Corps, danse, vidéo.

- Du 8 au 15 août

**Cécile Proust**

**Jacques Hoepffner**

**Claire de Monclin**

**Prix : 420 €**

---

*Cécile Proust* est artiste chorégraphe. Elle danse avec O. Duboc, D. Larrieu, Bob Wilson, le quatuor A. Knust, A. Buffard. Elle a créé plusieurs pièces chorégraphiques. Depuis 2004, elle mène *femmeuses* qui interroge les liens entre les pensées sur les rapports sociaux de sexe et la postmodernité en art.

*femmeuses* a produit à ce jour 23 opus qui revêtent de multiples formes : spectacles, vidéos, installations plastiques, programmation de spectacles, commissariat d'expositions.

Lauréate de différents programmes à l'étranger, Cécile Proust a séjourné en Inde, au Japon et aux Etats-Unis.

Elle enseigne à l'université Paris 8, au centre Georges Pompidou, au C. N. D. et dans différents centres chorégraphiques nationaux, et écoles d'art.

*Jacques Hoepffner*, artiste numérique, est professeur à l'école d'arts de Rueil-Malmaison, enseignant à Paris 8 et Paris 10, il élabore les scénographies numériques de projets de danse et de théâtre et notamment pour *femmeuses*.

*Claire de Monclin* est artiste chorégraphe, professeur de danse contemporaine et de Pilates. Elle développe des collaborations avec les arts plastiques et le théâtre.

### **Objectifs**

Ce stage s'adresse à toute personne (débutante ou non) souhaitant découvrir par la danse dans son dialogue avec la vidéo, les représentations liées aux genres pour inventer et partager un projet artistique à partir de ce point de vue

La singularité de ce stage s'ancre dans la multiplicité et la richesse des pratiques venant du flamenco, de la performance, de la danse du ventre, du Kathak, de la danse contemporaine, de l'art martial Viet Vo dao, de la danse de geisha, que nous déjouerons et transformerons ensemble pour inventer et questionner les représentations et codages corporels.

En dialogue avec les questions sociales et artistiques actuelles, cet atelier, explorera mises en scènes, en images et chorégraphies des genres.

Dans une alternance dynamique de découverte de performances, vidéos, œuvres plastiques, nous élaborerons des projets artistiques mixant danse, corps et travail avec la vidéo.

Un moment vivant, qui ne laissera de côté ni l'humour, ni le plaisir comme source de créativité.

> *Ce stage se déroulera à l'école de Thiézac*

> *Aucun niveau technique (en danse ou vidéo) n'est nécessaire.*

**Site Internet** : <http://femmeuses.org>

**Mail** : [cproust@mac.com](mailto:cproust@mac.com)